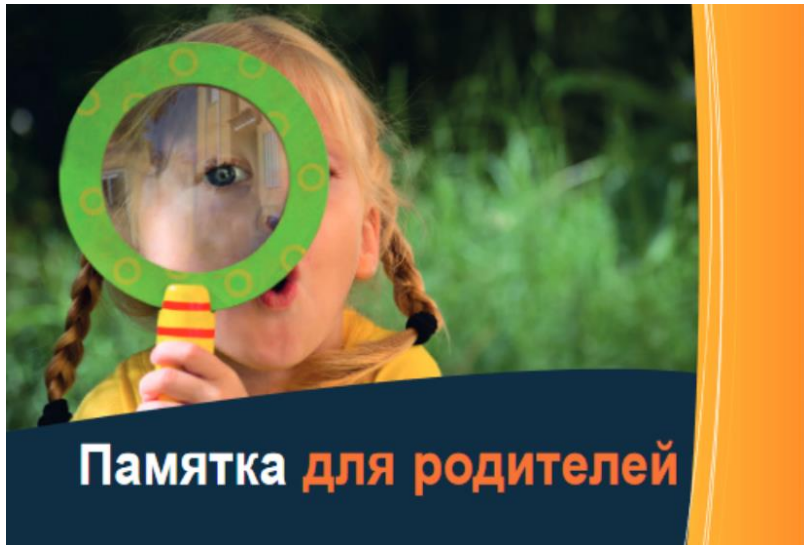
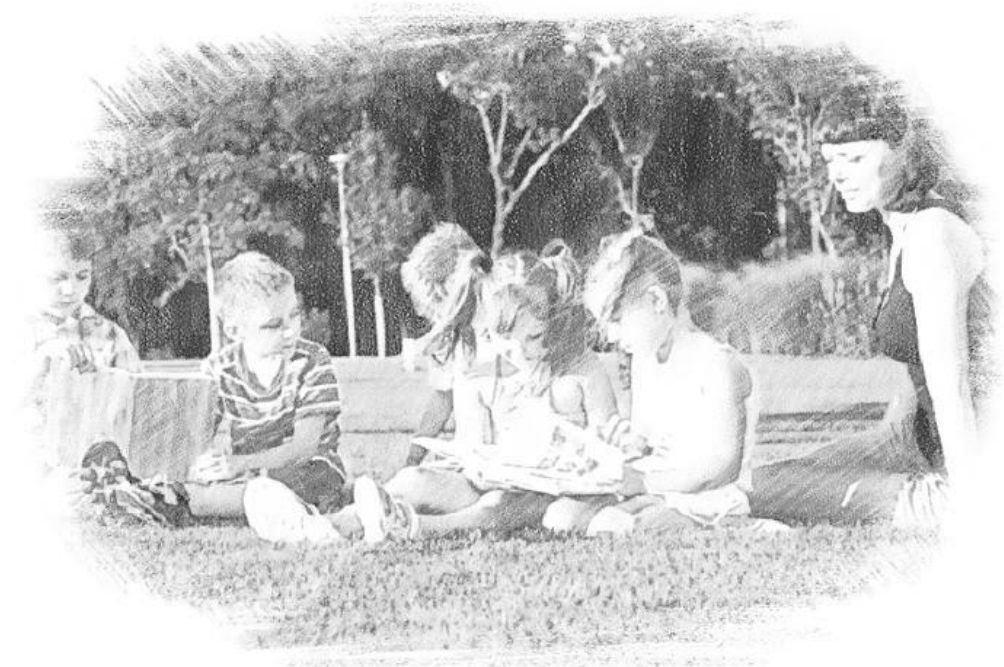




ИНСТРУМЕНТАРИЙ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ



Доклад в рамках вебинара «Родители в роли наблюдателей или создателей качества дошкольного образования? Памятка для родителей детей дошкольного возраста, информирующая о значении, роли, особенностях и возможностях использования результатов оценки качества дошкольного образования в сопровождении развития детей»



Памятка для родителей:

- Навигация по материалам раздела;
- Пользовательские форматы;
- Обзор интерактивной версии для родителей, инструкция и рекомендации;
- «Памятка для родителей» в помощь воспитателю

Позднякова Антонина Сергеевна, редактор веб-ресурсов ФИРО РАНХиГС

Общая характеристика и назначение группы материалов «Памятка для родителей»

Распространение
среди родителей
методики оценки
развития детей

Создание благоприятных
условий для
взаимодействия
родителей и воспитателей

Популяризация
инструментария оценки
качества дошкольного
образования

Помощь родителям
в организации
деятельности детей

Включение
родителей в
образовательный
процесс в детском
саду

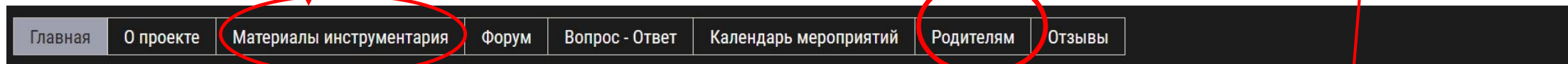
Принцип:
*Методика доступна
каждому!*
*Для ее освоения не
требуется специальных
педагогических знаний.*

Распределение материалов «Памятки для родителей» в специализированном разделе Инструментария firo-nir.ru

Главное меню:
файлы для копирования и печати

Главное меню:
материалы только для родителей. Ничего лишнего.

Меню-дерево справа:
Материалы для родителей и воспитателей



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ **ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ**

Федеральный институт развития образования РАНХиГС является исполнителем по заданию Министерства просвещения Российской Федерации. Выполняется разработка инструментария оценки качества дошкольного образования. Целью проекта является совершенствование подходов к оценке качества дошкольного образования в соответствии с требованиями ФГОС. Результаты проекта помогут выявить факторы, влияющие на качество образования, что в свою очередь, может способствовать принятию обоснованных управленческих решений на федеральном, региональном и муниципальном уровнях управления системой образования.

Актуальный этап исследования

Проведение мероприятий

Уважаемые посетители сайта! По результатам научно-исследовательской работы эксперты ФИРО РАНХиГС проводят серию мероприятий. Вы можете принять участие в восьми вебинарах и научно-практической конференции. С каждого мероприятия организована прямая трансляция. В докладах участников будет представлен обобщенный опыт апробации Инструментария, а также учтены актуальные вопросы, полученные в ходе консультационно-методического сопровождения.

АНАЛИЗ

- Открытые источники
- Данные опроса
- ИНСТРУМЕНТАРИЙ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
- МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ИЗУЧЕНИЯ
 - Показатели и уровни проявления инициативы в различных практиках у детей дошкольного возраста
 - Видеоролики
 - Инструментарий для проведения педагогической диагностики
 - Атлас материалов и оборудования предметно-пространственной среды в ДОО
 - Памятка для родителей**
 - Методические рекомендации по применению инструментария оценки качества дошкольного образования
 - Вариативные модели управления процессами организации и проведения оценки качества дошкольного образования на региональном уровне



Материалы для родителей Версия «Памятки...» для скачивания, печати и просмотра Теоретическая часть

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - ОСНОВА ЖИЗНИ

Именно деятельность, продуктивная и целеполагающая, является главной движущей силой становления здоровой и разносторонне развитой личности. Деятельность имеет определенную структуру: мотив, цель, средства, действия, результат. Инициативность можно рассматривать как важнейший мотив, мостик, связывающий внутреннее побуждение формирующейся личности, волевое начало и внешний мир. Поэтому инициатива – то звено, с которого надо начинать.

Сферы инициативы обеспечивают развитие наиболее важных психических процессов и содействуют полноте «проживания» ребенком периода дошкольного детства, благодаря включенности в те виды деятельности (культурной практики), которые традиционно отведены обществом для образования дошкольника.

ТВОРЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА

Творческая инициатива обеспечивает включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка. Игра – свободная, непринужденная деятельность ребенка, не связанная с достижением практических целей, и ее течение и смысл заключены в ней самой. Сюжетная игра – основная творческая деятельность ребенка, направленная на развитие воображения, образного мышления, способности к пониманию другого.

ИНИЦИАТИВА-ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ

Инициатива как целеполагание и волевое усилие направлена на включенность в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению «сопротивления» материала. Продуктивная деятельность развивает умения управлять своим поведением и своими намерениями, помогает ребенку понять отношения между объектами и явлениями. Если в игре ребенок представляет окружающую действительность только мысленно или в действиях с игрушкой, то в продуктивных формах деятельности окружающий мир изображается предметно.

КОММУНИКАТИВНАЯ ИНИЦИАТИВА

Коммуникативная инициатива содействует включенности ребенка во взаимодействие со сверстниками, развивается эмпатия, речь, и многое другое. Педагоги все чаще обращают внимание родителей на то, что из-за перенасыщения информационной среды, компьютеризации и интерактивизации современные дети стали меньше общаться со взрослыми и друг с другом. В результате происходит нарушение эмоционально-волевой сферы, появляется тревожность, повышенная общительность. Во избежание дальнейших проблем в школе родителям важно своевременно обратить внимание на нежелательные отклонения в данной сфере.

Описываются
виды
инициатив и
ставятся в
соответствие с
видами
деятельности

Лаконично связываются базовые понятия:

- деятельность и ее структура
- культурные практики
- инициативность и мотивация

Интерпретация результатов

Объектом наблюдения является ребенок дошкольного возраста.

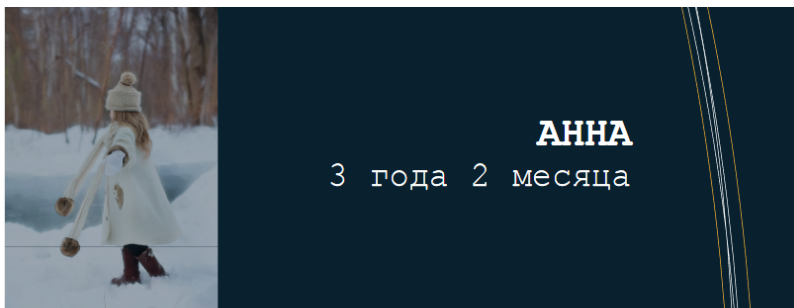
Предметом наблюдения является проявление определенного типа инициативы в одном из пяти перечисленных видов деятельности. Родитель четко должен понимать, за каким видом деятельности он в данный момент наблюдает.

Демонстрируется методика наблюдения и анализа результатов

<p>маркер ОБЫЧНО</p> <p>качество инициативы является типичным для ребенка, проявляется у него чаще всего</p>	<p>маркер ИЗРЕДКА</p> <p>качество инициативы не характерно для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени</p>	<p>маркер НИКОГДА</p> <p>качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем</p>
--	--	---

Материалы для родителей Версия «Памятки...» для скачивания, печати и просмотра

Практическая часть



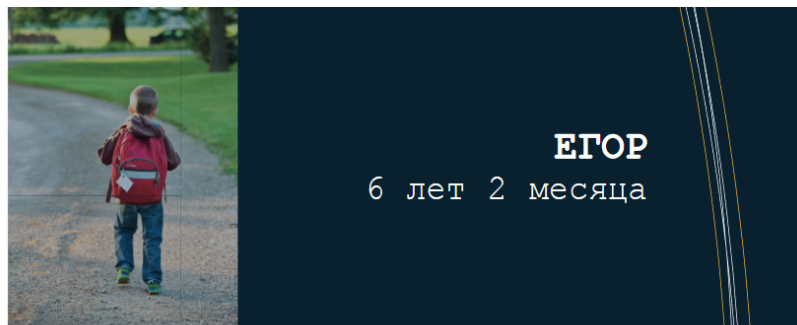
АННА

3 года 2 месяца

ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА - ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ АННЫ

Наблюдаемая деятельность: Родитель пользуется картинками-«нелепицами», при создании которых художники специально допустили ошибки (снеговик «загорает» на пляже и т.п.). Анна с большим желанием отнеслась к предложению мамы. Долго и внимательно рассматривала картинку, весело смеялась и с легкостью узнала всех животных, кроме совы. Провести сравнение игрушек на картинках не смогла, хотя с интересом их рассматривала и могла правильно назвать каждую игрушку. С раскрашиванием фломастерами изображений дорог справилась успешно. Картинка «Про огуречика» привела ребенка в восторг! На все вопросы ответила правильно и придумала рассказ про огуречика, который не сразу, а только взойдя на мостик, увидел мышку и понял, что ему грозит опасность. К выполнению задания с бабочками приступила охотно, но правильно сложить не смогла, хотя многократно пыталась подобрать бабочек с крыльями близкими по цвету.

Вывод: Анну можно отнести к первому уровню проявления познавательной инициативы, в Карте развития поставить пометку «изредка». Очевидно, что девочка проявляет интерес к новому, но не владеет способами, которые позволили бы ей провести сравнение и сопоставление игрушек на картинках и найти недостающую. Возрастной норме вполне соответствует поведение ребенка при складывании картинок с изображением бабочек. Девочка активно манипулировала картинками при складывании и пыталась достичь результата.

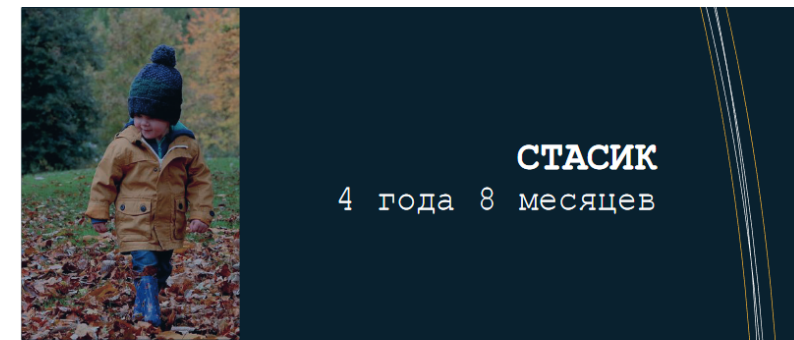


ЕГОР

6 лет 2 месяца

ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА - ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ ЕГОРА

Наблюдаемая деятельность: Проявил большую заинтересованность к совместной со взрослым деятельности. При выполнении задания «Найди ошибку», сам прочитал текст под картинкой и сразу же сумел найти нужное слово. Заинтересовался названием дерева «ветла». «А где оно растет? А оно очень большое? А почему на картинке у него ветки торчат и их мало?» Выступил с критикой в адрес разработчиков задания: «Почему на картинке художник нарисовал вначале птицу, а потом рыбу? Фазан тоже может плавать, и его надо было нарисовать на второй картинке» и т.д. От игры с правилами пришел в восторг, но выразил разочарование по поводу того, что играть приходится только вдвоем. Сразу поставил условие, что он согласен играть, если завтра эту игру он возьмет с собой в детский сад. К «выполнению царского указа» по раскрашиванию плитки в определенной последовательности, приступил очень неохотно. Долго отказывался, ссылаясь на отсутствие фломастера желтого цвета. Когда мальчику предложили вместо раскрашивания плиток «выложить красочный пол» из бумаги, наклеив квадратик, то очень обрадовался. Сам нашел набор цветной бумаги, но испытывал трудности с разрезанием листа бумаги на квадраты и наклеиванием их. При расположении квадратов допустил ошибки. С вырезанием геометрических форм, из которых надо сложить три квадрата, справиться не смог и попросил помощи у взрослых. Три квадрата из геометрических форм сложил без особых усилий.



СТАСИК

4 года 8 месяцев

ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ ИНИЦИАТИВА - ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ СТАСИКА

Наблюдаемая деятельность: Ребенок долго не соглашался участвовать в игре, но мама его уговорила. Только взглянув на картинку, сразу же сказал: «Здесь все неправильно нарисовано! Снеговик летом не бывает, и на снегах катаются нельзя». При рассматривании фотографий березовой рощи отметил, что это одно и то же место, но назвать время года на каждой не смог. Проявил большой интерес к игре с карточками. Быстро смог указать на геометрические фигуры, которые пропущены на всех трех карточках, не называя их. Раскрашивать крыло бабочки, по аналогии с уже раскрашенным, отказался: «Я не могу!» Игра «Летает - не летает» очень понравилась, но оказалось, что ребенок не знаком со многими животными и поэтому часто ошибался. Задавал вопросы: «А где живет это животное? А я смогу его увидеть в зоопарке?»

Вывод: Стасика можно отнести ко второму уровню проявления познавательной инициативы, но поставить пометку «изредка». Мальчик обнаруживает осознанное намерение узнать что-то новое относительно предложенных ему изображений. Он способен различать и соединять отдельные факты и явления, устанавливать возможные связи и отношения между ними. Так, например, мальчик заметил нелепицы на рисунках и смог объяснить несоответствия. Ребенок самостоятельно установил, что на четырех фотографиях изображена одна и та же березовая роща, но в разное время года. То, что он не смог назвать время года, не снижает уровня его познавательной инициативы. Это свидетельствует лишь об отсутствии определенных знаний, которые он может и должен получить в этом возрасте, обсуждая с родителями, чем времена года отличаются друг от друга, как догадаться, какое время года на каждой из фотографий и т.п.

**Наблюдаем за проявлением пяти видов
инициативности**

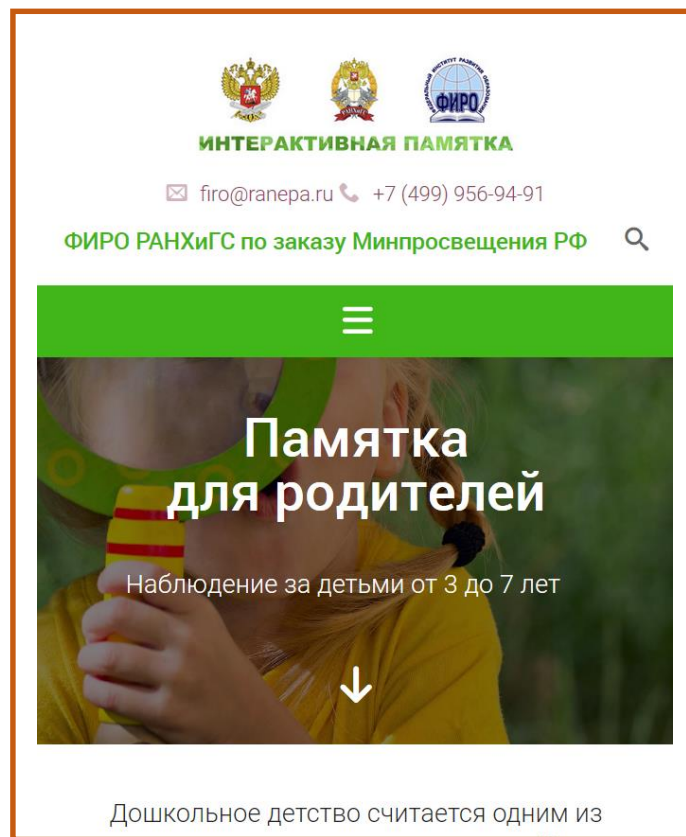
**Анна, Егор и Стасик – представители трех
возрастных групп**

Материалы для родителей Интерактив – версия памятки для интенсивного онлайн-обучения

<http://interaktiv-dlya-roditeley.firo-nir.ru/>

**Вовлеченность
пользователя
повышается за счет
применения
динамических
элементов**

*Инструкция
на баннере
Интерактива*



**Удобная
сквозная навигация**

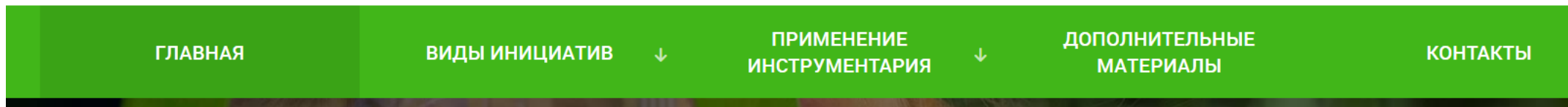
Адаптивность

Лендинг-формат

**Компоновка
материала с
помощью
броских абзацев**

Встроенные видео-ролики

Обзор главного меню Интерактива «Памятка для родителей»



1. Описание назначения памятки
2. Навигация по навыкам

1. Описание пяти видов инициатив
2. Обучающие видео

Пошаговая инструкция по применению инструментария:

1. Наблюдение и фиксация результатов
2. Показатели наблюдений
3. Описание показателей и уровней проявления инициативы
4. Инструкция по заполнению карты развития ребенка
5. Интерпретация результатов
6. Примеры заполнения карты
7. Примеры наблюдения за детьми трех возрастов

Все необходимые файлы на одной странице

ЗАЧЕМ НУЖНА ПАМЯТКА?

НАБЛЮДАТЬ

Перейти к разделу

ПОНИМАТЬ

Перейти к разделу

АНАЛИЗИРОВАТЬ

как делать обоснованные выводы и формировать

ТВОРЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА



Творческая инициатива обес... сюжетную игру как основную ребенка. Игра – свободная, не связанная с дост... течение и смысл заключены основная творческая деятель... развитие воображения, обра... пониманию другого.



ТВОРЧЕСКАЯ ИНИЦИАТИВА
Сюжетная игра и игра с правилами

В этом видеоролике, снятом по заказу Федерального института развития образования РАНХиГС при Президенте РФ, представлен примерный образец проявления у детей творческой инициативы.

С каждой страницы можно перейти на форму обратной связи, записаться на участие в мероприятиях и т.д.

ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И УРОВНЕЙ ПРОЯВЛЕНИЯ ИНИЦИАТИВЫ

Скачать таблицу в формате PDF

БЛАНК КАРТЫ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА (ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОГО ЗАПОЛНЕНИЯ)

Скачать бланк карты формате PDF

Скачать бланк карты формате DOCX



ПРИМЕР ЗАПОЛНЕННОЙ КАРТЫ

Скачать пример заполненной карты в формате PDF

ЕСТЬ ВОПРОС? ЗАДАЙТЕ ЕГО ЭКСПЕРТАМ ФИРО РАНХИГС



Узнать подробнее о разработке инструментария оценки качества дошкольного образования



Просмотреть видеоролики с примерами проявления инициативы у детей



Участвуйте в вебинарах по оценке качества дошкольного образования

Материалы для педагогических работников и специалистов ОО ДО

Этапы распространения
«Памятки для родителей»:

- Первичная презентация
- Общая консультационная поддержка родителей
- Помощь в наблюдении за ребенком

Приложения к Памятке для родителей

Примеры карты
наблюдения

формат PDF

формат DOCX

Таблица описания видов
инициатив

формат PDF

формат DOCX

Форма для ввода данных
наблюдения за ребенком

формат PDF

формат DOCX



для ПЕДАГОГИЧЕСКИХ РАБОТНИКОВ И СПЕЦИАЛИСТОВ ОО ДО

Методические рекомендации по распространению издания "Памятка для родителей. Наблюдение за детьми от 3 до 7 лет" среди родителей дошкольников.

[Перейти к интерактивной памятке для родителей...](#)

Принципы применения:

- Методика не навязывается, а предлагается
- Акцент на простоте использования методики
- Сравнение данных, полученных воспитателем и родителем
- Позитивная психо-эмоциональная связь между родителями, воспитателями и детьми

Памятка для родителей детей дошкольного возраста, информирующая о значении, роли, особенностях и возможностях использования результатов оценки качества дошкольного образования в сопровождении развития детей

Рекомендации родителям



**НЕ БОЙТЕСЬ
ИСПОЛЬЗОВАТЬ:**
инструмент безопасен
даже в случае неверного
применения!

Инициатива –
оптимальный предмет
для наблюдения

**Специальных средств
наблюдения и фиксации
результатов не требуется:
ДОСТАТОЧНО ЛИСТА
БУМАГИ И КАРАНДАША**

«Я знаю своего ребенка» –
это хорошо; «Я провел(а)
анализ своих
наблюдений» – еще
лучше!

Имейте под рукой
описания нормативных
показателей

Интерактив хорошо
работает на смартфонах и
планшете

Прямая ссылка для скачивания описаний:
Firo-nir.ru/images/opisaniye_pokazateley_i_urovney_razvitiya_iniciativi.pdf
Или: Интерактивная памятка – Дополнительные материалы – 1-й материал для скачивания

1 уровень\низкий: (типично в 3-4 года):	2 уровень\средний: (типично в 4-5 лет):	3 уровень\высокий: (типично в 6-7 лет):
<p>Показатели: Активно развертывает несколько связанных по смыслу условных действий (роль в действии), содержание которых зависит от наличной игровой обстановки; активно использует предметы-заместители, наделяя один и тот же предмет разными игровыми значениями; с энтузиазмом многократно воспроизводит понравившееся условное игровое действие(цепочку действий)с незначительными вариациями.</p>	<p>Показатели: Имеет первоначальный замысел ("Хочу играть в больницу", "Я - шофер" и т.п.); активно ищет или видоизменяет имеющуюся игровую обстановку; принимает и обозначает в речи игровые роли; развертывает отдельные сюжетные эпизоды (в рамках привычных последовательностей событий), активно • используя не только условные действия, но и ролевую речь, разнообразя ролевые диалоги от раза к разу; в процессе игры может переходить от одного отдельного сюжетного эпизода к другому (от одной роли к другой), не забывая об их связности.</p> <p>Ключевые признаки</p>	<p>Показатели: Имеет разнообразные игровые замыслы; активно создает предметную обстановку "под замысел"; комбинирует (связывает) в процессе игры разные сюжетные эпизоды в новое целое, выстраивая оригинальный сюжет; может при этом осознанно использовать смену ролей; замысел также имеет тенденцию воплощаться преимущественно в речи (словесное придумывание историй), или в предметном макете воображаемого "мира" (с мелкими игрушками-персонажами), может фиксироваться в продукте (сюжетные композиции в рисовании, лепке конструировании).</p> <p>Ключевые признаки комбинирует разнообразные сюжетные эпизоды в новую связанную последовательность; использует развернутое словесное комментирование игры через события и пространство (что, где, почему...)</p>

Желаем успехов!



РАНХиГС
РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



МИНИСТЕРСТВО
ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ



ФЕДЕРАЛЬНЫЙ
ИНСТИТУТ
РАЗВИТИЯ
ОБРАЗОВАНИЯ